

Απαντήσεις

ΘΕΜΑ Α

A1

Το κείμενο αναφέρεται στα οφέλη των ταξιδιών για το άτομο. Προσφέρουν πνευματική και ψυχική εξέλιξη, τον ψυχαγωγούν, προάγουν την ψυχική και σωματική υγεία. Μέσα σε μια καθημερινότητα απαιτητική και δύσκολη τα ταξίδια παρέχουν χαλάρωση και ηρεμία, φυγή από την πλήξη και το άγχος, ψυχική εκτόνωση και αναζωογόνηση. Τέλος διευρύνει τους πνευματικούς του ορίζοντες, αποκτά γνώσεις για άλλους τρόπους ζωής και σκέψης, άλλους λαούς και πολιτισμούς και έτσι απαλλάσσεται από εθνικισμό και ρατσισμό.

ΘΕΜΑ Β

B1: 1β, 2β, 3α, 4α, 5γ

B2α.

Η πρόθεση της συντάκτριας στην δεύτερη παράγραφο του Κειμένου 1 είναι να αιτιολογήσει και να αποδείξει την άποψή ότι η αξία των ταξιδιών είναι πολύτιμη. Υπηρετεί αυτή την πρόθεσή της αναπτύσσοντάς την με αιτιολόγηση, ενδεικτική είναι και η χρήση της διαρθρωτικής λέξης «γιατί». Αιτιολογεί λοιπόν αυτό τον ισχυρισμό αναφέροντας αυτά που προσφέρουν τα ταξίδια στον άνθρωπο: ψυχική και πνευματική εξέλιξη, ολοκλήρωση, ευτυχία, ψυχαγωγία, ψυχική και σωματική υγεία.

B2β.

έτσι ώστε = συμπέρασμα, αποτέλεσμα

αν και = αντίθεση, εναντίωση

ή = διάζευξη

καθώς και = προσθήκη

συμπερασματικά = συμπέρασμα

B3

Ο χαρακτήρας του Κειμένου 2 είναι βιωματικός. Ένα χαρακτηριστικό που επιβεβαιώνει αυτόν τον χαρακτηρισμό είναι η χρήση του α' ενικού ρηματικού προσώπου («πηγαίνω», «συλλογίζουμαι»), με το οποίο καταθέτει προσωπικά του βιώματα και σκέψεις και προσδίδει στο κείμενο οικείο και προσωπικό ύφος. Επίσης χρησιμοποιεί α' πληθυντικό πρόσωπο («μπαίνουμε», «φτάσαμε»), με το οποίο αποδίδει μια συλλογική, κοινή εμπειρία, που έχει μαζί με τους υπόλοιπους ταξιδιώτες.

Εναλλακτικά:

- αφήγηση προσωπικών εμπειριών («μπαίνουμε στην Άνω Αίγυπτο, φτάσαμε στις Θήβες)
- περιγραφή εικόνων που αντίκρουσε ο ίδιος («απέναντι τα βουνά λάμπουν γυμνά, τριανταφυλλένια, έρημα»)

ΘΕΜΑ Γ

Το ταξίδι για το ποιητικό υποκείμενο λειτουργεί ως τρόπος διαφυγής και διεξόδου από μια δυσάρεστη συναισθηματική κατάσταση, που οφείλεται πιθανόν σε ανεκπλήρωτη αγάπη. Νιώθει ασφυξία και έντονη δυσφορία, η οποία αποδίδεται emphatically με τις παρομοιώσεις «ο καημός σα θηλιά το λαιμό» και «μες στην καρδιά με δαγκώνει σα φίδι». Θέλει να ξεφύγει από αυτή την απόγνωση και την απελπισία ταξιδεύοντας μακριά, αυτή την προσωπική επιθυμία εκφράζει με τη χρήση του α' ενικού προσώπου. Στο ταξίδι αυτό θέλει να αποφύγει τις συναναστροφές με ανθρώπους και ειδικά με γυναίκες, αυτό το τονίζει με την περιγραφή των έρημων περιοχών και άδειων σπιτιών («κλεισμένα τα σπίτια, τα τζάκια σβησμένα, ψηλά να μη φέγγει αστέρι κανένα, και κάτω γυναίκα καμιά»). Έχει την απεγνωσμένη ανάγκη να απομακρυνθεί από αυτή την αγάπη στην οποία απευθύνεται με β' ενικό πρόσωπο («από σε») και του προκαλεί πόνο, και τονίζει αυτή την ανάγκη του με τη χρήση θαυμαστικού στο τέλος του ποιήματος.

Αν βρισκόμουν σε ανάλογο αισθηματικό αδιέξοδο, πιστεύω ότι θα προτιμούσα να βρίσκομαι με φίλους και με αγαπημένα πρόσωπα, για να λάβω την παρηγοριά και τη στήριξη που θα χρειαζόμουν και να διαχειριστώ την ματαιώση και την απογοήτευση από τον έρωτα.

Ή

Νομίζω ότι θα λειτουργούσα με παρόμοιο τρόπο με το ποιητικό υποκείμενο, καθώς η αποστασιοποίηση και η αλλαγή παραστάσεων θα με έκαναν να ξεχαστώ και να ανακουφιστώ από τον πόνο της ερωτικής απογοήτευσης και την απόρριψη.

ΘΕΜΑ Δ

Είδος κειμένου: άρθρο

- Τίτλος
- πρόσωπα: γ' (στο πρώτο ζητούμενο) και α' ενικό (στο δεύτερο)

Πρόλογος:

- γενική θέση για τα ταξίδια και τη θέση τους στη ζωή του ανθρώπου

Κύριο μέρος

α)

συμφωνία ή διαφωνία με την συντάκτρια

(Αξιοποίηση ιδεών από το Κείμενο 1):

- Τα ταξίδια προσφέρουν πνευματικές κατακτήσεις, ψυχαγωγία αλλά και σωματική ευεξία.
- Η καθημερινότητα διακρίνεται για τους απαιτητικούς της ρυθμούς. Επομένως, τα ταξίδια βοηθούν στην αντιμετώπιση της ρουτίνας της και του άγχους.
- Αποτελούν έναν τρόπο φυγής από τις υποχρεώσεις και τις δυσκολίες της καθημερινότητας προσφέροντας προσωπική ηρεμία και ικανοποίηση.

- Τα ταξίδια προσφέρουν τον απαραίτητο χρόνο για να γνωρίσουμε καλύτερα τον εαυτό μας και τις βαθύτερες επιθυμίες μας.
- Η αλλαγή παραστάσεων και η απόκτηση νέων εμπειριών μέσω των ταξιδιών αποτελεί μια σημαντική παρακαταθήκη για τον καθένα από εμάς.
- Η αναζωογόνηση μπορεί να προκύψει και μέσω της γνωριμίας με άλλους ανθρώπους διαφορετικών πολιτισμών και κουλτούρας. Οι ορίζοντές μας και ο τρόπος σκέψης μας διευρύνονται.

Άλλα επιχειρήματα:

- Η αλλαγή του περιβάλλοντος μας επιτρέπει να ξεφύγουμε από τη ρουτίνα της καθημερινότητας.
- Τα ταξίδια συμβάλλουν στη μείωση του στρες και της έντασης. Η απομάκρυνση από το εργασιακό περιβάλλον προσφέρει τη δυνατότητα στο άτομο να χαλαρώσει και να αποφορτιστεί.
- Τα ταξίδια βοηθούν να έρθουμε πιο κοντά με την οικογένειά μας και τους φίλους μας αναπτύσσοντας ουσιαστικές σχέσεις μαζί τους

B) Τρόποι που επιλέγουμε για την προσωπική μας ηρεμία και ισορροπία και γιατί:

Ταξίδια (αξιοποίηση ιδεών των κειμένων αναφοράς):

- Αποτελούν έναν τρόπο φυγής από τις υποχρεώσεις και τις δυσκολίες της καθημερινότητας.
- Προσφέρουν προσωπική ηρεμία και ικανοποίηση.

Σωματική άσκηση

- Η σωματική άσκηση βοηθά στην αντιμετώπιση του άγχους και δίνει σωματική και ψυχική ευεξία
- Η φυσική δραστηριότητα βελτιώνει τη λειτουργία του εγκεφάλου βοηθώντας στη συγκέντρωση και την αντίληψη
- Μέσω της άσκησης απελευθερώνουμε τη συσσωρευμένη ένταση και χαλαρώνουμε.

Σύνδεση με τη Φύση

- Η επαφή με τη φύση μπορεί να προσφέρει ένα αίσθημα γαλήνης και ηρεμίας, βοηθώντας μας να αποσυνδεθούμε από το άγχος της καθημερινής ζωής.
- Ο χρόνος που περνάμε στη φύση μας βοηθά στην ανανέωσή μας και στην πνευματική και ψυχική μας ανάκαμψη.

Επαφή με τέχνες

- Η επαφή με την τέχνη αποτελεί έναν τρόπο έκφρασης των συναισθημάτων μας και μας βοηθά να ξεφύγουμε από τις συνήθεις σκέψεις της καθημερινότητας προσφέροντας μας χαλάρωση και εσωτερική γαλήνη.
- Η δημιουργία ενός έργου τέχνης, η επαφή με τη ζωγραφική, ενθαρρύνει την κατάκτηση της αυτογνωσίας και βοηθά στην κατανόηση του εσωτερικού μας κόσμου.
- Επαφή με τη μουσική- χαλάρωση- δυνατότητα καταγραφής προσωπικών σκέψεων και ενδοσκόπησης.

Τεχνολογία

- Οι έφηβοι επιλέγουν να περνούν χρόνο στον προσωπικό τους χώρο στο κινητό τους ακούγοντας μουσική ή κάνοντας chat με τους φίλους τους. Έτσι ξεφεύγουν από το άγχος των υποχρεώσεών τους και χαλαρώνουν νιώθοντας οικεία.